EXCLUSIVE INTERVIEW 279 TH. WITH MISS. JULIA MARIA RAGNASSON

  SWEDISH HOLLY WOOD  ACTRESS ON  STOCKHOLM STORIES MOVIE 2015 BY VNO.NEWS

เนือ้หาตามนี้ทุกอย่างห้ามตัดทอนภาพ

***Julia* Maria Ragnarsson,** born [30 July](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/30_juli&usg=ALkJrhhjZT9jusZiC-EaH4mc2ZWkW3acmg) [1992](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/1992&usg=ALkJrhiHkShaJM9gvUFAFk3UUebgbEafGQ) in [Malmo](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Malm%25C3%25B6&usg=ALkJrhjh30TVPYAjU--5ldrNTJwMl5tdug) , a [Swedish](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Sverige&usg=ALkJrhiuzkPDzBL14aEuqhCf6rbh5uAzjg) HOLLy wood  [actress](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Sk%25C3%25A5despelare&usg=ALkJrhiQl6SEogRpsHNHZUiKRUCfpH3kCA) .

Julia Ragnarsson studied theater line on [Heleneholm Gymnasium](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Heleneholms_gymnasium&usg=ALkJrhhIOL_zouH6Mo5Alh1pHMNNdNiBCg" \o "Heleneholm High School" \t "_blank) in Malmö 2008-11 and has appeared in a number of Swedish and [British](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Storbritannien&usg=ALkJrhj8H2__2YOgYSphowTWlIzxCZAoUw) films and television series since age 10. She is the daughter of actor [Lars-Göran Ragnarsson](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Lars-G%25C3%25B6ran_Ragnarsson&usg=ALkJrhh5jQzqz6wwS09LgN0H0HjSwea5fg) and [stage designer](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Scenograf&usg=ALkJrhi5tVYnPXLJ-Fc6ceOKLbjRvgC-7w) [Karin Ragnarsson](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DKarin_Ragnarsson%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhhQPDUGU2gvRQIVHb8I2mjS-sl-3Q) . She, along with actor [Philip Berg](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Filip_Berg&usg=ALkJrhjvsMdE2PoiAAU_vx2TSf5xP6QYQg) .

In November 2014 she was praised with the award for this year's "Rising Star" at the [Stockholm International Film Festival](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Stockholm_International_Film_Festival&usg=ALkJrhjpSNBMzrn3T06qiYwrMF40f8epzQ) .

Filmograph

* [2003](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%25C3%25A5ret_2003&usg=ALkJrhg42xHXtvOH9OOWhGKHr4cCOAheWw) - [*Lucky & returns*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Tur_%2526_retur&usg=ALkJrhirjnR5MjnSeqNOl_7YSEOxqaB_7A) - Customer
* [2006](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%25C3%25A5ret_2006&usg=ALkJrhgOXbXGegHmztWZPelX1Y-zk_6UYQ) - *[Wallander - The weak point](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Wallander_%25E2%2580%2593_Den_svaga_punkten&usg=ALkJrhjZvZX6mApAGqGe7uyPpwLyEN-rnw" \o "Wallander - The weak point" \t "_blank)* - Johanna
* [2008](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/TV-%25C3%25A5ret_2008&usg=ALkJrhjzedt6uL_pISp22zQZ-MSS5MhpVA) - *[Wallander - Sidetracked](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DWallander_%25E2%2580%2593_Sidetracked%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhhGXNyxpZ98VAQuaw3UDvt_J9h9GQ" \o "Wallander - Sidetracked [not written yet]" \t "_blank)* (TV series)
* [2008](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%25C3%25A5ret_2008&usg=ALkJrhhxDi0EuIUpyrlruMvm_2xz8U2NZQ) - [*Everlasting Moments*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Maria_Larssons_eviga_%25C3%25B6gonblick&usg=ALkJrhhM4zPocHuRc_iU3Qo_ZXKKdmuaIA) - Anna Larsson age of twelve
* [2012](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/TV-%25C3%25A5ret_2012&usg=ALkJrhhA04hw1C6SWxuDBwBcJqcd2gEksg) - [*The Fear*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DThe_Fear%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhj9tkhfBx14cLaowP4rmGeaqIULjA) (TV series) - Zana
* [2013](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/TV-%25C3%25A5ret_2013&usg=ALkJrhjLZXEKplITmKJtzQH9qW1yHUrOGg) - [*Bridge*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Bron_(TV-serie)&usg=ALkJrhjpI1EsYcaajKK4v4pOBXfchFNyZA) - Laura
* [2014](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%25C3%25A5ret_2014&usg=ALkJrhhUS_I9FwcQ1slLoJKwYTENQze9pw) - [*Stockholm Stories*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Stockholm_Stories&usg=ALkJrhhAiS5v74Ru9rVay_X0nKyrYYwPgg)
* [2014](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%25C3%25A5ret_2014&usg=ALkJrhhUS_I9FwcQ1slLoJKwYTENQze9pw) - [*Back to Bromma*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Tillbaka_till_Bromma&usg=ALkJrhjtVKbsTQgH9oXgU9_pksQR7gsVfg)
* [2015](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/wiki/Film%25C3%25A5ret_2015&usg=ALkJrhiuC-p-zQyx4o2zulmNMMUXIzNsEQ) - [*Takedown*](http://translate.googleusercontent.com/translate_c?depth=1&hl=th&rurl=translate.google.co.th&sl=sv&tl=en&u=http://sv.wikipedia.org/w/index.php%3Ftitle%3DTake_Down%26action%3Dedit%26redlink%3D1&usg=ALkJrhiBmatiycuaH1MRn_g5_vQW9xlHPw)

 : Stockholm Stories is a contemporary and humorous multi plot drama about five people whose paths cross during a few rainy days in November. Young metropolitan writer Johan, obsessing over his theory on urban light and darkness. Preppy Douglas finds himself in love with the recently dumped and currently homeless Anna. Advertising professional Jessica is denied an adoption because she lacks friends. Workaholic Thomas is distracted from his position at the cabinet minister by a randomly sent love letter. How much light do we need to see each other? And how much darkness to dare to meet? You need to unplug to connect.

[Variety News : Entertainment, Society, Sport, Gallery and more...](http://www.varietynewsonline.com/) ได้รับเชิญ จาก ฝ่าย วัฒนธรรม สถานฑูต สวีเดนประจำประเทศไทย เชิญ เข้าพบปะ พูดคุย และสัมภาษณ์ ดาราสาว ฮอลลีวู้ด ชาว สวีเดน ชื่อ ดัง คุณ จูเลีย เรคนาสสัน miss julia ragnasson ที่มีชื่อเสียงโด่งดัง มากใน ยุโรบ อเมริกา และ เอเชีย ตะวันออก ซึ่งมี ผลงาน การแสดงร่วมกับนักแสดงที่มีชื่อเสียงในวงการภาพยนต์ ฮออลลีวู้ด มากมาย ฯลฯ ซึ่งเธอได้เดินทางมาร่วมงาน เทศกาลภาพยนต์ สวีเดน ประจำปี 2015 ณ ประเทศไทย และพิเศษสุด นับเป็นครั้งแรกที่เธอได้เดินทางมาที่ ประเทศไทยในครั้ง นี้ อีกด้วยจะมีอะไรที่น่าติดตามเกี่ยวกับเธอนั้น ติดตาม พี่หนูุน่น และทีมงานไปพบกับเธอ ณ ตอนนี้ ได้เลย

1.สวัสดีครับ ต้องบอกว่ายินดีเป็นอย่างยิ่งที่ได้มีโอกาสมาพูดคุยกับคุณจูเลียในครั้งนี้นะครับ เดินทางมาเมืองไทยเป็นครั้งแรกประทับใจอะไรในเมืองไทยบ้างครับ

-ต้องบอกว่าขอขอบคุณ varietynewsonline ด้วยนะค่ะที่มาพูดคุยกันและการเดินทางมาเมืองไทยในครั้งนี้ประทับใจมากเรียกว่าชอบทุกอย่างตั้งแต่เดินทางมาทั้งผู้คนเป็นมิตรมาก อาหารอร่อยมาก ถึงแม้ว่าอากาศจะร้อนไปสักนิดแต่เป็นช่วงหน้าร้อนที่ได้เห็นวิวสวยๆ มากมายโดยรวมประทับใจมากค่ะ  ตอนที่มาถึงสนามบินตื่นเต้นมากเป็นอะไรที่แปลกใหม่มากต่างจากที่สวีเดนมากเลยค่ะ แต่เป็นสีสันใหม่นะค่ะ

2.เดินทางมา 10 ชั่วโมงกว่าหลายเหนื่อยหรือยังครับ

-หลังจากที่มาถึงนี้นั้นก็เข้าพักผ่อนที่โรงแรมและได้มีโอกาสเข้าร่วมงานเทศกาลฟิลม์ซึ่งต้องบอกว่ามันเป็นอะไรที่ประทับใจอีกเช่นกันนะค่ะเพราะเราไม่คิดว่าเราจะได้การต้อนรับมากขนาดนี้ ต้องบอกว่าภาพยนตร์ของสวีเดนมาได้ไกลถึงประเทศไทยในครั้งนี้มันเป็นอะไรที่น่าประทับใจนะค่ะ และตื่นเต้นมากที่มีคนรู้จักและติดตามมากพอสมควร

3.การทำงานด้านภาพยนตร์คุณคิดว่าอะไรเป็นสิ่งที่ยากที่สุดครับ

-สำหรับการทำงานด้านภาพยนตร์นั้น ต้องบอกว่าเป็นอะไรที่มีผู้เข้ามามีส่วนร่วมเยอะมากเพราะการทำโปรดักชั่นสักหนึ่งเรื่องทั้งคนเขียนบท เรื่องที่จะเล่าจะต้องเล่าให้ทุกกคนสามารถเข้าใจในแนวทางที่เราจะเสนอได้ ทีมงานทุกคนทั้งภาพ แสง เสียง นักแสดงหรือPost Production มันเป็นอะไรที่หลากหลายมากและดีใจแทนทุกคนที่ผลงานออกมาและมีคนสนใจค่ะ

4.คุณก้าวข้ามอุปสรรคในการทำงานอย่างไรครับ

-สำหรับอุปสรรคในการทำงานชั้นเชื่อว่าทุกคนมีอุปสรรคในการทำงานเช่นเดียวกันการทำงานภาพยนตร์?มีคนเข้ามาร่วมหลากหลายส่วน อุปกรณ์การทำงานที่มากมาย ภูมิอากาศ สภาพแวดล้อมเรียกว่าทุกอย่างพร้อมจะเข้ามาท้าทายเราให้พัฒนาแก้ไขให้ออกมาดีที่สุด ทั้งก่อนถ่ายทำ ช่วงที่ถ่ายทำภาพยนตร์ หรือเมื่อเตรียมนำเสนอสู่สายตาทุกคน ต้องบอกว่า เวลาที่เราเห็นภาพยนตร์แต่ละเรื่องเสร็จสมบูรณ์มันมหัศจรรย์มากที่เราสามารถสร้างสรรค์และสร้างจินตนาการของเราให้คนดู คนชมสอดคล้องและร่วมจินตนาการไปกับเราด้วยนะค่ะ มันท้าทายมาก

5.หลักการทำงานของคุณที่อยากจะสะท้อนไปยังคนรุ่นใหม่ที่สนใจด้านภาพยนตร์

-เพราะฉะนั้นการทำงานจึงต้องทุ่มเทมากนะค่ะ ชั้นเชื่อว่าการทำงานหนักนั้นสำคัญมากเพราะการทุ่มเทมันคือสิ่งที่สะท้อนความตั้งใจของเราค่ะ  และชั้นเชื่อว่าการเดินทางมาประชาสัมพันธ์ในครั้งนี้มันเป็นอีกหนึ่งความตั้งใจที่จะให้ทุกคนร่วมจินตนาการไปด้วยกัน

6.คุณมีสไตล์การทำหนังที่เป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัวมั้ยครับ

-สไตล์การทำงานคงไม่มีอะไรตายตัวนะค่ะ เพราะภาพยนตร์เป็นจิตนาการที่ต้องการอะไรใหม่ๆ เสมอค่ะ

7.เล่าถึงการทำงานในอนาคตหน่อยครับ

-การทำงานในอนาคตนั้น ยังคงตั้งใจสร้างสรรค์ผลงานต่างๆ ออกมาอีกนะค่ะ แต่อาจจะเดินทางไปโปรโมทอีกสักเล็กน้อยก่อนที่จะกลับไปยังสวีเดนและเริ่มต้นสร้างผลงานต่อๆ ไปค่ะ

8.สุดท้ายนี้ขอบคุณคุณจูเลียมากที่ให้โอกาสมาพูดคุยกันนะครับอยากให้ฝากอะไรสักเล็กน้อยครับ

-สำหรับปรัญชาในการทำงานของตัวชั้นเองนั้นคือการทำงานอย่างที่จะต้องรู้ว่าทำไปทำไมและทำไปแล้วจะมีผลอะไรออกมาบ้าง การทำอะไรไปแล้วกระทบกับคนอื่น จะส่งผลกับมาเสมอเพราะฉะนั้นเราจะต้องทำในสิ่งที่เราต้องคิดถึงผลที่จะตามมาเสมอ

-ขอบคุณมากที่เข้ามาอ่านกันนะค่ะ ดีใจมากที่ได้มีโอกาสมาพูดคุยกันและอยากจะขอบคุณในทุกการสนับสนุนเชื่อว่าจะได้พบกันใหม่เร็วๆ นี้ค่ะ

more information contact

miss sigrid dalberg krajewski cultural officer

tel. + 66 2 263 7237 , 263 7200 fax + 66 2 263 7260

mobile + 66 9 5 686 5130 e mail sigrid.krajewski@gov.se

[www.swedenabroad.com](http://www.swedenabroad.com/)